

Atrium

Magazín pre
kultúru bývania,
dizajn a architektúru

VÝKLAD
Dizajn
v rozkvet
Záhradný
nábytok

PRESTAVBA
Južné Jutsko
Dedičská daň

OCENENIE
Liu Jiakun
V záujme ľudí

BRATISLAVA
Křížová úprava
Technológia CLT

POLČAS ROZPADU

ARCHITEKTÚRA NIE JE TRVALÁ FORMA UMENIA
AKO VŠETKO, AJ ONA PODLIEHA NEUSTÁLEJ ZMENE, POSTUPNEMU
ROZKLADU, A NAPOKON NEODVRATNEMU ZÁNIKU.

KOKTAIL



Dve dôležité autority talianskeho dizajnu – spoločnosti Fornasetti a Poltrona Frau, z ktorých produkcie na nás dýcha dôstojná atmosféra klasických čias, pokračujú v spolupráci ďalším projektom. Tentoraz sa sugestívny grafický motív «Latest News» z archívu výtvarníka Piera Fornasettiho vyníma ako potlač na jemnej koži «Pelle Frau – ColorSphere» čalúnenia obľúbeného klubového kresla «1919».



Slovenská dizajnérka Erika Remencová predstavuje svoju prvú autor-skú kolekciu okuliarov s názvom «Améba», ktorú vytvorila v bratislavskom štúdiu IOKO. Kolekcia reflektuje jej osobnú cestu remeslom, vrstvenie identity a kontemplatívny prístup k tvorbe. Každý rám je nositeľným šperkom, ktorý sa prispôsobuje nositeľovi – funkčne aj výrazovo. Kolekciu «Améba» predstaví výstava v priestoroch IOKO, ktorú kurátorsky zastrešil Damián Cehlárik.

Foto: Erik Vrabel



Nina Hagen a Ari Up, Mailbou 1900 © Anton Corbijn



Jodie Foster, Hollywood 1995 © Anton Corbijn

Holander Anton Corbijn (1955) je fotograf, režisér a dizajnér, ktorý už od sedemdesiatych rokov 20. storočia formuje vizuálnu kultúru: jeho snímky majú rozhodujúci vplyv na to, ako dnes vnímame popkultúru. Výstava «Anton Corbijn – Favourite Darkness» vo viedenskom inštitúte Bank Austria Kunstforum prináša približne dvesto diel z piatich desaťročí Corbijnovej kariéry, vrátane jeho najznámejších fotografií a výberu hudobných videoklipov. Umelec sprístupnil aj svoj archív a po prvý raz vystavuje náčrty scénických dekorácií či obalov albumov. Do histórie sa zapísal najmä ako umelecký riaditeľ skupiny Depeche Mode (s významným podielom na vizuálnej identite kapely), no pred jeho objektívom stáli aj mnohí ďalší – celý zástup významných protagonistov z oblasti hudby, filmu, výtvarného umenia, literatúry i módy. Výstava, ktorej kurátorkou je Lisa Ortner-Kreil, potrvá do 29. júna 2025 a vznikla pri príležitosti umelcových sedemdesiatych narodenín, ktoré oslávi v máji.