

T

le magazine du Temps — 15 février 2025
aventure

spéléologie
épatantes galeries



Parce que le goût façonne l'art de vivre, le magazine T propose une sélection de belles choses à contempler ou à s'offrir.



joaillerie

Première neige

C'est en 2011 que Pauline Laigneau se décide. En quête de l'alliance de ses rêves, mais déçue par les joailleries parisiennes, elle lance Gemmyo aux côtés de son conjoint. Depuis, huit boutiques ont pris leur quartier de Bordeaux à Bruxelles, en passant par Genève, tandis que la maison présente sa première pièce de haute joaillerie. Fruit de 80 heures de travail, le pendentif Entaille Haute Joaillerie a ainsi été imaginé à partir d'une tourmaline indigolite de Namibie de 2,53 carats. Pour accompagner cette pierre aux intenses couleurs oscillant du vert au bleu, 440 diamants ont été sertis sur le pendentif grâce à la technique du «serti neige», qui vise à assembler des centaines de pierres de tailles différentes, de manière à créer un ensemble scintillant reproduisant les reflets du soleil sur la neige.

gemmyo.com

meuble

Assise sur les mains

Parmi les fauteuils qui ont marqué le développement du design, celui que Gio Ponti a dessiné pour Poltrona Frau en 1965 est iconique. Ce modèle reprend certains des plus grands principes conceptuels du maître, tant formellement - le pied à section triangulaire effilée - que méthodologiquement, avec sa modularité révolutionnaire grâce à un nombre restreint de pièces à assembler. Pour marquer les 60 ans du meuble, l'éditeur italien présente une édition limitée à 60 exemplaires, décorée d'un motif inédit. Ce dernier est tiré de la reproduction d'une illustration inédite de Gio Ponti, composée de 26 mains. Chacune est unique et porte un nom, comme *La Main gantée*, *La Main étoilée*, *La Main percée* ou encore *La Main de la diseuse de bonne aventure*. Ce dessin reflète «l'intelligence des mains», si chère à Ponti et inhérente à la fabrication du fauteuil, mais aussi au reste de son œuvre.

poltronafrau.com



pyjama

Au bout de la nuit

Pour certains corps, la perspective de dormir en ne portant qu'un parfum, façon Marilyn Monroe, est le summum du plaisir. Pour d'autres, l'idée d'une peau nue sous les draps se révèle cauchemardesque. Une marque de pyjama basée à Zurich pourrait bien séduire les deux camps. Fondée par le Suisse Andreas Lenzhofer et son épouse suédoise Catarina Dahlin, Dagsmejan propose une gamme de vêtements de nuit confectionnés en Europe à partir de fibres naturelles. Ultra-légères et douces au toucher, comme une seconde peau, les pièces sont composées de laine mérinos ou de fibres végétales obtenues à partir d'eucalyptus, de kapokier et de bois de hêtre issus de cultures durables. La collection cible tous les besoins: avoir chaud sous la couette, réguler la transpiration nocturne ou encore favoriser la récupération musculaire, selon les propriétés techniques des tissus sélectionnés. Avec une promesse: celle d'obtenir un meilleur sommeil en restant dans la zone de confort climatique idéale.

dagsmejan.ch